



pressemitteilung
Les Malcommodes & Sonja Johnson am 31. Mai 2019
Pasta & Piano Special

Konzertbeginn: 20:30 Uhr.
Türöffnung & Essen: 19:00 Uhr. Freie Sitzwahl.
Reservation via E-Mail: konzert@jazzinduebi.ch. Eintritt: 15-

Les Malcommodes & Sonja Johnson

Freitag, 31. Mai 2019

Märtkafi / Subito, Usterstrasse 10, Dübendorf



Sonja Johnson
Félix Stüsso
Daniel Lessard
Pierre Tanguay

Gesang
Piano
Bass
Schlagzeug

Der in Québec oft gebrauchte Ausdruck «malcommode» könnte mit «Lausbube» oder «Schlingel» übersetzt werden, meist mit einem positiven, leicht ironischen Unterton. Mit ihrer höchst originellen, dynamisch frischen und mit ansteckendem Spielwitz gespickten Musik werden die drei gestandenen Herren des Trios ihrem Namen mehr als gerecht, und Sonia Johnson steht ihnen in überhaupt nichts nach. Sie liebt es, als ebenbürtige Partnerin der andern Solisten, ihre Stimmbänder als eigentliches Instrument einzusetzen. 2012 wurde die Vokalistin, Komponistin und Texterin mit einem Juno Award (dem kanadischen Grammy) ausgezeichnet. Die Musik von Les Malcommodes & Sonia Johnson ist direkt aus dem Leben gegriffen, manchmal wild und mitreissend, manchmal verletzlich und still - langweilig oder banal ist sie nie.



pressemitteilung
Les Malcommodes & Sonja Johnson am 31. Mai 2019
Pasta & Piano Special

Sonja Johnson: Gesang



Félix Stüssi: Piano



Der Glarner Félix Stüssi, Pianist und Komponist der Band, ist vor gut 20 Jahren nach Kanada ausgewandert, wo er unermüdlich Projekte schmiedet. Neben dem Trio Les Malcommodes und dem Quatuor SuperNova 4, widmet Stüssi seine kreativen Aktivitäten auch dem Duo mit dem US-Posaunisten und Sänger Ray Anderson. Als Teil des Auguste Quartets und des Jazzlab Orchestras, ist Stüssi immer öfter in Europa und auch in Asien unterwegs.

Daniel Lessard: Bass



Der Kontrabassist Daniel Lessard macht auch als Pianist und Komponist Karriere. Er ist ein musikalischer Poet, und sein aussergewöhnliches Feingefühl wird auch von den ganz Grossen geschätzt. In Québec hat Lessard unter anderen Gilles Vigneault und Diane Dufresne begleitet, und auf internationalem Level hat er mit Stars wie Peggy Lee, Diane Schuur, Joe Pass, Kenny Burrell oder Fred Hersch gespielt.



pressemitteilung
Les Malcommodes & Sonja Johnson am 31. Mai 2019
Pasta & Piano Special

Pierre Tanguay: Schlagzeug



Der Tausendsassa Pierre Tanguay gehört zu den wichtigsten Schlagzeugern und Perkussionisten der kanadischen Jazzszene. Ob improvisierte, zeitgenössische oder gar Musik aus dem Mittelalter, Tanguays Enthusiasmus und Vielseitigkeit machen ihn zu einem höchst gefragten Partner für Projekte aus aller Welt, sei es mit Sheila Jordan, Fred Frith, Henry Grimes, Marilyn Crispell oder Nana Vasconcelos.